
Disparition et conservation de l'image manifeste face à l'évolution de l'objet scientifique

Sylvain Hautefin^{*†1}

¹Université Catholique de Louvain (UCLouvain) – Place de l'Université 1 - 1348 Louvain-La-Neuve, Belgium

Abstract

Ma présentation portera sur les objets propres uniquement à l'image manifeste. Dans l'hypothèse où l'image scientifique deviendrait l'image dominante, est-il possible pour le manifeste de continuer à exister comme discours équivalent au scientifique.

^{*}Speaker

[†]Corresponding author: sylvain.hautefin@student.uclouvain.be